inferniño
100% compostela

LA MARI SOL
Ribeira

Vacaciones para estar de lujo en Galicia

¡Alquiler de casa completa con las **mejores vistas de la Ría de Arousa!**

Capacidad máxima de 14 personas
(7 habitaciones dobles)

4 baños completos

Parking exterior
dentro de la finca
para 6 vehículos

Salón-comedor y balcón con vistas

Jardín y terraza
a dos alturas
a pie de mar

Mobiliario exterior:
cenador, paellera, tumbonas y sombrillas, sofás, barbacoa

Salón de juegos
con billar, futbolín y mesa de ping-pong

Acceso privado al paseo marítimo y playas
a 2 minutos a pie

Reservas

626 254 238
lamarisolribeira@gmail.com
www.lamarisolribeira.com

Lugar Ameixida 5B, 15960
Ribeira (A Coruña)

Tienes en tus manos la carta de presentación que le da sentido a Inferniño y refleja nuestro cariño por la ciudad que nos vio nacer.

Pretendemos que conozcas un poco más los apartamentos en los que te estás alojando, que sepas por qué se llaman así, Inferniño, y por qué forman parte de un lugar especial, desde su arquitectura hasta su ubicación.

Por un lado, el edificio ha sido objeto de una cuidadosa rehabilitación, respetuosa con la historia y, al mismo tiempo, arriesgada, conservando siempre el poder de la evocación.

Por otro, cabe decir que Inferniño es, junto al Hostal dos Reis Católicos, el único alojamiento que puede presumir de tener vistas a la Praza do Obradoiro, con la Catedral y la meta del Camino de Santiago como testigos seculares.

No pretendemos con esta reseña cubrir el espectro de una guía turística; sino que nuestro objetivo es únicamente ofrecerte, desde la óptica local, una serie de recomendaciones para que puedas entretenerte con alguna ruta por la ciudad, excursiones por los alrededores y por Galicia e información práctica.

Bienvenido a Inferniño, disfruta de Santiago, te presentamos Inferniño 100% Compostela.

inferniño

Al lado de la Catedral, justo en plena Praza do Obradoiro (20m).

Índice

8 Por qué Inferniño

16 Inferniño al detalle

21 Santiago de Compostela: La ciudad

24 Lo que no te puedes perder

- 25 Pórtico de la Gloria
- 25 Audioguías Turismo de Santiago
- 25 Visita al Museo e interior de la Catedral
- 26 Tren Turístico
- 26 El Mercado de Abastos
- 26 Tours privados + Freetours
- 27 Monumentos históricos

29 Rutas Inferniño por Santiago

- 31 Ruta de Arquitectura Contemporánea
- 33 Ruta de Parques y Jardines
- 35 Ruta de los detalles
- 37 Ruta de los Imprescindibles

38 Excursiones por Galicia

40 Mapa de Santiago

42 Consejos

44 Inferniño degusta

52 Información práctica

Los horarios pueden ser modificados por lo que recomendamos consultar las webs privadas

Por qué Inferniño

Dudas, grandes dudas se nos plantearon en el momento de decidir cómo llamar a nuestros apartamentos.

Somos conscientes de que la 'ñ' e internet están reñidos, también de que la proximidad a la Praza do Obradoiro podía ser aprovechada con algún otro nombre más alusivo y comercial. Pero fue el peso de la historia, en una ciudad que por lo demás es Patrimonio de la Humanidad, lo que nos marcó el camino para resolver la incógnita.

Inferniño es, de hecho, el nombre histórico de esta zona de Compostela.

Antiguamente esta calle daba paso a un basurero incontrolado. La permanente quema y el humo constante que generaba, así como cierta sorna popular, que diferenciaba, por un lado, entre el área noble del Obradoiro en el que se encontraba la Catedral (es decir, el cielo) y, por otro lado, esta otra (que, en contraposición, era el infierno) le dieron nombre, a falta de un último detalle: el diminutivo que los gallegos sabemos utilizar con mucha ironía.

El resultado fue, pues, Inferniño (infiernito).

Por si fuera poco, algo que a nosotros no se nos pasa por alto, es que la casa data justamente del año 1666, un número que, desde luego, recuerda bastante al de la Bestia.

Ahora que lo sabes, te invitamos también a ti a formar parte de nuestra historia.

Infierniño
Apartments

Una placa de piedra situada a escasos metros de la puerta de nuestros apartamentos revela que fueron una antigua residencia de estudiantes construida por la Universidad de Santiago. Su propiedad la atestigua la marca de cantería con un escudo de cinco estrellas que podemos ver en la fachada del edificio.

Estas marcas, por cierto, constituyen un patrimonio único en nuestra ciudad y tienen su origen en el boom urbanístico que experimentó la ciudad en la Edad Media debido a la popularidad del Camino de Santiago.

No obstante, a pesar de crecer en población y visitantes, los dueños eran muy pocos. Las casas resultaban caras y solo las construían, para después arrendarlas, quienes tenían solvencia económica.

El fin de las marcas era precisamente dar a conocer quién era su propietario: la administración local se representaba con un cáliz, el cabildo de la Catedral con una vieira, el monasterio de San Martiño Pinario con un pino... y la Universidad con cinco estrellas.

Te invitamos a buscarlos en un paseo detenido por el casco histórico.

Pero, recapitulando, te encuentras en un edificio con casi cuatro siglos de historia, que, a lo largo del tiempo, fue hogar de estudiantes, profesores y párrocos... y, actualmente acoge a peregrinos a Compostela y visitantes deseosos de conocer Santiago.

Son muchas las ocasiones en las que nos hemos preguntado qué quisieron transmitir los arquitectos Emilio López Matas y Mónica Rivera cuando se plantearon la rehabilitación del edificio y hemos llegado a la conclusión de que intentaron que las personas que se alojen en Infierniño Apartments sientan cómo se vivía en una casa del siglo XVII sin renunciar a las comodidades contemporáneas. Un reto que no es nada fácil en una zona muy sensible.

La restauración ha sido más que minuciosa. No queremos que te vayas sin saberlo y sin permitirte fijarte en muchos detalles que pueden convertir tu estancia en una experiencia única.

Nos gustaría, por ejemplo, contaros que se han replicado exactamente la balaustrada y la puerta de entrada al edificio que había en 1666 o que los pontones de castaño de la construcción están catalogados por Patrimonio y son originales, al igual que los peldaños de la escalera.

Las láminas que pisas en el suelo también son las originales, aunque en pequeñas áreas tuvieron que ser sustituidas ya que fue imposible recuperarlas. Ello explica los contrastes o 'remiendos' que se pueden apreciar.

Tampoco dejes de fijarte en el tabique de la zona común de la planta baja. Allí podrás ver cómo las paredes interiores han sido suplidas por otras nuevas pero construidas con la misma técnica que se empleaba antiguamente, el barrotillo, que consistía en un entramado de listones y barrotes que luego se rellenaban. En este caso concreto, fueron realizadas a base de barrotillo de pino y mortero de cal aplicado manualmente.

Te invitamos también a observar las galerías, elemento arquitectónico muy característico de Galicia debido a su climatología, que han sido esculpidas y ensambladas en madera de cedro de una sola pieza.

¡Y qué decir del jardín! Se erige por derecho propio en un remanso de paz, verdor exuberante y rumor de agua en pleno centro histórico compostelano, un oasis

en medio de las piedras centenarias y el trasiego de peregrinos y visitantes.

Conserva el pozo original de la casa y un pequeño estanque donde el flujo del agua y el canto de los pájaros invitan al relax junto a dos camelios centenarios que enmarcan una atractiva y contemporánea cabaña de madera y cristal.

Todo lo que hemos comentado son pistas que nos permiten afirmar que, más que un edificio que acoge apartamentos turísticos, Inferniño es un manual de homenaje a técnicas constructivas tradicionales desde una óptica arquitectónica del siglo XX, un perfecto ejercicio de simbiosis entre la esencia histórica y las modernas comodidades.

Cada uno de sus seis apartamentos tiene personalidad propia y, en unión con las zonas comunes, Inferniño Apartments te invita a sentirte como en casa, a considerarlo no un lugar en el que dormir sino en el que vivir Compostela.

No en vano, el moderno diseño de interiores ha llevado a Inferniño a ser finalista en 2018 de los prestigiosos premios FAD de arquitectura.

Por último, les invitamos a admirar las fotos que encontrarán por todo el edificio y que les permitirán ver el Inferniño a través de la mirada del objetivo de Daniel Riera, afamado fotógrafo catalán que también se dejó seducir por la magia de Inferniño.

Asimismo, queremos dejar constancia de nuestro compromiso con el medioambiente. No en vano, además de respetar el conjunto arquitectónico y su entorno, abogamos por un consumo sustentable. Por ello, la producción de toda la energía que necesitan los apartamentos proviene de una caldera de biomasa localizada en el sótano.

Esperamos humildemente haber contribuido a que comprendas qué es Inferniño. Si lo hemos conseguido, nuestro objetivo estará más que cumplido.

Ahora, por favor, disfrútalo con los cinco sentidos.

Inferniño al detalle

1

Casa datada de 1666, antigua residencia de estudiantes y profesores de la USC tal y como indica la placa situada en el edificio de la calle Raxoi nº1, antiguamente llamada Inferniño de Arriba.

2

Escalera original rehabilitada catalogada por Patrimonio. Suelo cerámico de entrada, puerta de acceso y balaustrada restaurada según la original de la casa.

3

Jardín con 2 camelios centenarios, galerías en madera de cedro, pozo original y estanque granítico, homenaje a la arquitectura tradicional de Galicia.

4

Conservación de los pavimentos existentes y vigas portantes con **más de 350 años de antigüedad en madera de castaño gallego.**

5

Barrotillo. Muestra de técnica de rehabilitación tradicional en toda la casa con madera de pino entrelazada y mortero de cal.

6

Fotografías originales en todas las estancias del catalán **Daniel Riera**, conocido en el mundo de la moda por trabajos para Mango y Vogue entre otras.

7

The Shed, prefabricado en madera y cristal, con bañera exterior, plato de ducha y lavamanos hechos en granito gallego de una sola pieza, sin juntas. La técnica de construcción es con paneles de CLT.

8

Sillas Thonet. Famosas entre otras cosas por salir en cuadros de Tolouse Lautrec de los cafés de París.

9

Edificio Eco-Friendly, pinturas ecológicas y calor por biomasa.

10

Premios FAD de arquitectura por su diseño de interiores.

Santiago de Compostela

La ciudad

Santiago de Compostela

La ciudad

El mejor reflejo de lo que es esta ciudad nos lleva a empezar por un tópico, o mejor dicho, por un típico tópico, al que accedemos desde la puerta del Infierniño dirigiendo simplemente la mirada hacia la derecha: la Praza do Obradoiro.

Sus cuatro laterales, y los edificios que en ellos se erigen, definen Santiago a la perfección, pues representan los cuatro ejes vertebradores de la ciudad: el poder religioso, el fenómeno de las peregrinaciones, la administración civil y la Universidad, una de las más antiguas de España con más de quinientos años de historia. Cada uno de estos edificios, además, responde a un estilo arquitectónico diferente.

Nos encontramos así con la Catedral y su espectacular fachada barroca; el Parador Hostal dos Reis Católicos (plateresco), antiguo hospital de peregrinos fundado por los reyes Isabel y Fernando; el Pazo de Raxoi (neoclásico), sede del Ayuntamiento y de la presidencia de la Xunta de Galicia; y el Colexio de San Xerome (románico tardío), sede del Rectorado.

Conocimiento, religión, política y turismo visten sus mejores galas en el epicentro de Compostela, el punto en el que se sitúa el kilómetro 0 del Camino de Santiago.

Son los mimbres sobre los que se obró el milagro pétreo de esta ciudad del noroeste español, testigo de cómo el descubrimiento del sepulcro del Apóstol Santiago ha atraído durante siglos a millones de peregrinos y forjó la idea de Europa, tal y como señaló Goethe.

Imagínate ahora esta plaza hace 800 años, repleta de obreros, herreros, carpinteros o canteros, y cómo, a su alrededor, piedra sobre piedra, se extendieron calles y edificios para darle forma a una ciudad que ha ido creciendo y evolucionando a lo largo de los siglos hasta la actualidad.

Piensa que cada paso que das, aquí mismo o cuando te aventures más allá de Infierniño Apartments, son nuevas huellas de la historia que ha cambiado y definido esta parte del mundo.

Lo que no te puedes perder

Pórtico de la Gloria

Todos los días:
10:00h - 20:00h

Entradas disponibles en la taquilla del Museo de la Catedral y en su página web.

Audioguías Turismo de Santiago

Con las audioguías que encontrarás en la Oficina de Turismo (en la Rúa do Vilar), podrás recorrer los puntos más emblemáticos de Santiago a tu ritmo y hasta en 6 idiomas diferentes.

Visita al Museo e interior de la Catedral

Puede conocerse la Catedral desde su interior bien por libre o bien de la mano de guías profesionales.

Basílica – Sepulcro del Apóstol Santiago:
Todos los días, 7:00 h-21:00 h.
Accesos por Porta de Praterías y Porta Santa
Museo: Todos los días, 10:00h-20:00 h.

(+34) 902 044 077 / (+34) 910 604 716
deac@catedraldesantiago.es
Sitio web

Tren Turístico

El Tren Turístico parte de la Plaza del Obradoiro y rodea la Ciudad Histórica en un recorrido de 45 minutos.

Consultar más información en la oficina de información turística de Santiago

El Mercado de Abastos

Además de por su arquitectura, es la excusa perfecta para probar productos típicos gallegos.

(+34) 981 583 438
administracion@mercadodeabastosdesantiago.com
Sitio web

Tours privados + Freetours

La mejor forma de conocer la ciudad es con uno de los muchos tours que la recorren: por el casco histórico, de noche, tours privados...
Para ello existen varias empresas y organizaciones como son:

- Freetour Compostela
- Freetour Santiago
- Galicia Experience
- Asociación Profesional de Guías -APIT
- Art Natura

Recomendamos hacer primero los siguientes tours y, si tenéis más tiempo, podréis realizar alguno de los otros que tienen estas empresas a su disposición tanto con salida garantizada como bajo petición.

- Ruta del casco histórico
- Ruta de tapas
- Ruta secreta. Conoce los secretos mejor guardados de la ciudad de la mano de Inferniño.

Monasterio de San Martín Pinario

Monumentos históricos

Es uno de los mayores exponentes del Barroco gallego y guarda en el interior de su iglesia uno de los mejores retablos barrocos a nivel nacional.

Todos los días: 10h - 20h

(+34) 881 607 003
espaciocultural
smpinario.com

Las cubiertas de la Catedral

Monumentos históricos

Los escalonados tejados de la catedral hacen posible distinguir sus diferentes fases de construcción, además de permitir descubrir una inolvidable perspectiva de la ciudad.

Martes a sábado:
11h - 18h
Domingos y festivos:
11h -14h

(+34) 981 583 620
info@museodopobo.gal
Sitio web

Conjunto Arquitectónico San Domingos de Bonaval

Monumentos históricos

Una visita más que recomendada por el estilo gótico de la iglesia, la mezcla de estilos del convento o los diferentes espacios del parque de San Domingos.

Además del Museo do Pobo Galego que recoge la memoria etnográfica gallega, así como el Panteón de los Gallegos Ilustres, donde descansan las figuras más representativas de nuestro pueblo.

Rutas Infierniño

por Santiago

Ruta de Arquitectura Contemporánea

Parking-Pabellón de San Clemente
La Vaquería y otros
Parque Vista Alegre
Facultad de Ciencias da Comunicación

Parking-Pabellón de San Clemente

La mejor manera de ver esta intervención del arquitecto Kleihues, es desde la vista que ofrece la Alameda. ¿Cómo se puede hacer un parking y pabellón polideportivo a 100 metros de la Catedral sin alterar un entorno Patrimonio de la Humanidad?

clientes@parkia.es
(+34) 981 573 470

La Vaquería y otros

Antigua vaquería reconvertida a viviendas de diseño con premio nacional de arquitectura de la mano del arquitecto Victor López Cotelo. Continuando por el parque de Galeras, a los pies de la residencia de Presidencia de la Xunta realizada por Gallego Jorreto y cercana al Colegio Raíña Fabiola realizado por el italiano Grassi y con un jardín privado, encontramos la Finca do Espiño, con un edificio modernista, obra del gallego y empresario santiagués Jesús López de Rego.

Parque Vista Alegre

Cuatro edificios de arquitectura contemporánea ideados por dos arquitectos, César Portela y Antón García Abril, con Museo de Historia Natural, Centro de Estudios Avanzados, la sede de la SGAE y la Escuela de Altos Estudios Musicales. Todo ello en una finca coronada por una casa perteneciente a la antigua familia de la Banca Simeón.

Facultad de Ciencias de la Comunicación

Una de las dos obras realizadas en Santiago por el arquitecto portugués Álvaro Siza Vieira, premio Pritzker de arquitectura. Perspectivas, volúmenes, búsqueda de la luz, todo un espacio para los sentidos en el que Siza diseñó la señalética y el mobiliario.

cc.comunicacion.decanato@usc.gal
(+34) 881 816 555

Auditorio de Galicia

Obra de Cano Lasso que hace homenaje a la arquitectura de Galicia: el agua, las galerías, la sillería pétrea, los soportales... en un edificio enclavado en el Parque de la Música en Compostela coronado con una escultura de Eugenio Granel, gallego ilustre del surrealismo.

info@auditoriodegalicia.org
(+34) 981 574 152

Auditorio de Galicia | Dársena de Xoan XXIII | Centro Galego de Arte Contemporáneo (CGAC) | Centro Sociocultural de A Trisca | Cidade da Cultura de Galicia

Dársena de Xoan XXIII

Intervención urbanística en la que destaca la gran marquesina en la que los arquitectos Albert Viaplana y Helio Piñón hicieron una búsqueda de la perspectiva hacia la entrada al Casco Histórico, un balcón hacia el monte que rodea Compostela (El Pedroso), una dársena de autobuses para descarga de pasajeros y turistas, y un sutil pabellón polideportivo a 200 m de la Catedral integrado en la intervención sin agredir el entorno.

aparcadoiros@tussa.gal
(+34) 981 583 447

Centro Galego de Arte Contemporáneo (CGAC)

La primera obra de Álvaro Siza en Santiago, cuyo gran mérito es haber integrado un edificio contemporáneo en un entorno patrimonial tan singular como San Domingos de Bonaval, sede del Museo do Pobo Galego. Imprescindible ver el jardín colindante del mismo nombre, donde una obra de Chillida, la constante presencia del agua y pasear por un antiguo cementerio es algo absolutamente normal.

cgac.xunta.gal
(+34) 981 546 619

Centro Sociocultural de A Trisca

Obra casi póstuma de John Hedjuk, maestro de maestros de la arquitectura con dos obras en Santiago, a pesar de tener muy poca obra en Europa. Su otra obra, las torres Hedjuk, que se sitúan en la Ciudad de la Cultura, estaban proyectadas para el parque de Belvís, próximo al Centro Sociocultural A Trisca.

(+34) 981 543 191

Cidade da Cultura de Galicia

Obra del arquitecto norteamericano Peter Eisenman, la Ciudad de la Cultura de Galicia es un nuevo espacio arquitectónico contemporáneo de gran envergadura con distintos espacios culturales. La intervención simula la almendra del casco histórico compostelano y las alturas respetan la orografía del terreno sobre el que fue construida. Fines de semana con visitas guiadas al espacio, buenas exposiciones y buenas vistas de la ciudad desde las Torres de John Hejduk, hacen indispensable su visita.

(+34) 881 997 584
Sitio web

Ruta de Parques y Jardines

Parque de Bonaval · Parque de la Almáciga · Parque de Pablo Iglesias · Parque de la Música en Compostela

Parque de Bonaval

Podremos ver un pequeño jardín de especias y el contraste arquitectónico entre los dos edificios de la entrada, culminados por el antiguo cementerio de la ciudad. La gente pasea con total naturalidad por el cementerio y los turistas se sacan fotos detrás de la escultura de Eduardo Chillida, que enmarca el conjunto catedralicio. Un espectáculo para los sentidos.

Horario Invierno (octubre-marzo): 8h-20h
Horario Verano: (abril-septiembre): 8h-23h

Parque de la Almáciga

Conectado por la calle Teo con el parque de Bonaval, es un típico y agradable parque de servicio para el barrio, en el que destaca la hermosa vista del Casco Histórico como punto más alto del entorno urbano de Santiago.

Parque de Pablo Iglesias

Otro parque del barrio que sirve de transición para llegar a otra zona emblemática de la ciudad: el Campus Norte de la Universidad de Santiago. Parque en pendiente, con áreas de descanso, carril bici, fuentes de agua potable, pista deportiva y parque infantil.

Parque de la Música en Compostela

Ubicado en la entrada del Campus Norte de la Universidad de Santiago, destaca el Auditorio de Galicia, obra de Cano Lasso, con estructura arquitectónica en homenaje a la gallega (piedra, galería, calle con soportales), culminado por una escultura de Eugenio Granell (afamado pintor gallego del surrealismo) y un estanque que refleja el edifico en sus aguas. Un poco más arriba, está la facultad de Ciencias de la Información, un magnífico trabajo del afamado arquitecto portugués Álvaro Siza.

Parque de la Finca Vista Alegre

Parque decimonónico entre palmeras, naranjos, camelios y araucarias en el que se encuentran cuatro edificios de arquitectura contemporánea realizados por Antón García Abril (sede de la SGAE y Escuela de Estudios Musicales) y César Portela (Centro de Estudios Avanzados y Museo de Historia Natural Luís Iglesias). Entre ellos, observándolos, la Casa de Europa, construcción de estilo indiano propiedad de los antiguos dueños de la finca.

Horario: 7 a 22 horas

Parque de la Finca Vista Alegre
Parque de Galeras
Carballeira y Pazo de San Lorenzo
Alameda de Santiago
Parque de Belvís

Parque de Galeras

Prado a los márgenes del río Sarela, con una curiosa panorámica de la Catedral. Se aconseja dar un giro de 360º para apreciar todas las obras que lo rodean y, al fondo, un parque privado (la Finca do Espiño), hoy en día visitable y en proceso de recuperación, con una de las pocas joyas del modernismo gallego, el Pazo do Espiño de López de Rego, del que no se deben ir sin observar las gárgolas.

Carballeira y Pazo de San Lorenzo

Paso del Camino a Fisterra, colinda con el muro del precioso Pazo de San Lorenzo de Trasouto, antiguo convento con una preciosa iglesia de la cual se aconseja su visita, aunque solo sea para ver el fabuloso seto de Boj que se encuentra en uno de sus claustros.

info@pazodesanlorenzo.com
(+34) 981 552 725

Alameda de Santiago

Es el parque urbano por excelencia. También de estilo decimonónico, está lleno de detalles y esculturas. En lo alto, tiene una de las iglesias más antiguas de la ciudad de estilo románico: Santa Susana. También se encuentra el paseo de la Herradura, con unas maravillosas vistas panorámicas de la Catedral, el banco acústico y por último, el palco de la música y los bancos del Salón Central, hechos en los hornos de la afamada fábrica de Sargadelos.

Parque de Belvís

Destaca su laberinto con setos de camelios coronado por el Seminario Menor aconsejable subir a la parte superior del parque para admirar las panorámicas que hay de la ciudad desde el mirador que se encuentra entre las bancadas. Para endulzar el paseo, en el Convento de Belvís, de las dominicas, se pueden comprar pastas. O visitar la pequeña obra del maestro Hejduk (Centro Sociocultural A Trisca), arquitecto norteamericano con dos de sus tres obras europeas en Santiago.

Ruta dos Detalles

La fachada telón
La aldaba de Asorey
Entrerrúas, la calle máis estrecha
Las mirillas de la ciudad
El banco acústico
El banco de los enamorados

La fachada telón

En la Plaza de Platerías, tenemos una de las casas más estrechas del mundo, que hacía de fachada telón para embellecer la plaza cuando se remodeló, con la fuente de los caballos como testigo.

(+34) 981 576 661
Ma-Sa: 10-14h; 16-20h (Verano: 17-21h)
Dom: 11-14h

La aldaba de Asorey

Afamado escultor gallego, tiene en su autoría la aldaba de la casa de Vaamonde (sede del Consorcio de Santiago), donde se aprecia una serpiente comiendo una rana, de enorme belleza escultórica en bronce.

Entrerrúas, la calle más estrecha

Justo al lado de la casa de Vaamonde, debido a su estrechez ha sido tantas veces fotografiado por pandillas de compostelanos en "fila india" a distintas alturas, que hace un gran retrato de Compostela.

Las mirillas de la ciudad

Claras reminiscencias de cómo los habitantes podían ver quién les visitaba a través de las mirillas ubicadas en los techos de los soportales.

El banco acústico

Ubicado en el jardín de la Alameda. Al situarse a cada lado del semicírculo que conforma el banco pétreo acústico, y si se habla en voz baja, se puede comprobar cómo se transmite el sonido, lo que permitía a los novios decirse carantoñas sin ser escuchados.

El banco de los enamorados

Banco circular que rodea uno de los eucaliptos más antiguos de Galicia traídos por Fray Rosendo Salvado desde Australia. Es uno de los rincones más fotografiados de la ciudad con la Catedral de Santiago al fondo.

Las gafas del ángel

Dentro de la iglesia de María Salomé en la Rúa Nova (única iglesia dedicada a la madre del Apóstol Santiago), no dejes de admirar la curiosa escultura de una maternidad conocida por que en la base del retablo datado en el siglo XV, se ve un ángel con gafas, una de las primeras iconografías de la existencia de este objeto en la historia.

(+34) 981 584 168
Lu-Vi: 17 - 20 h
Dom: 17 - 21 h

La gafas del ángel | Fuente de Cervantes | Rúa Preguntoiro y antiguo ayuntamiento | La Iglesia de San Fructuoso | La sombra del peregrino | Laudes en San Paio de Antealtares

Fuente de Cervantes

Muchos compostelanos y estudiantes gastan novatadas a visitantes noveles, diciendo que en el fondo de la fuente se le ven los pies al ilustre busto de Cervantes que la corona y salpicándoles cuando se acercaban a mirar.

Rúa Preguntoiro y antiguo ayuntamiento

Muchos desconocen que la casa que hace esquina con la plaza de Cervantes y la Rúa Preguntoiro era el antiguo consistorio de la ciudad. Esta calle recibe su nombre porque aquí es donde los pregoneros salían a voz en alto, prodigando los bandos municipales.

La Iglesia de San Fructuoso

Situada detrás del ayuntamiento y que se puede observar bien desde el balcón de piedra de la Praza do Obradoiro (entre el ayuntamiento y el Hostal de los Reyes Católicos), es conocida como la iglesia de los palos de la baraja, representando a la fortaleza, la prudencia, la justicia y la templanza. Muy buenas vistas y fotos al caer la luz del día.

Todos los días: 10h-20h

La sombra del peregrino

Muchos son los que se acercan por la noche a la Praza da Quintana a sacar la foto de la "sombra del Peregrino", conocida forma que hacen las sombras de la piedra que sujeta el pararrayos de la Catedral de Santiago. Ataviado con bastón y sombrero de peregrino, deja un curiosísimo paisaje nocturno a tan hermosa y necrológica plaza (antiguamente un cementerio).

Laudes en San Paio de Antealtares

Para los más madrugadores y los más trasnochadores, a muy temprana hora de la madrugada, un momento relajante es entrar en la iglesia de San Paio de Antealtares y escuchar a las monjas del convento de clausura cantar las laudes, en la iglesia conventual que mira escondida desde la esquina norte de la Praza da Quintana, escuchando de fondo la Berenguela, la campana más compostelana de todas las que hay.

Ruta dos Imprescindibles

Plaza de Abastos — **San Domingos de Bonaval** — **Monasterio e Iglesia de San Martín Pinario**

Plaza de Abastos

Hoy en día está concurrida por turistas y por locales, y se ha consolidado como el mercado más importante de la ciudad y de la comarca por haber sido el primer mercado cubierto de Santiago de Compostela. Se caracteriza por los múltiples puestos, tanto en el interior como en el exterior, que ofrecen productos frescos y por disponer también de otros que te preparan lo que hayas adquirido para consumir en el momento.

administracion@mercadodeabastosdesantiago.com
(+34) 981 583 438
Lunes a sábado, de 8h a 14h

San Domingos de Bonaval

Arquitectura contemporánea, el poco gótico que hay en Santiago representado por la iglesia de San Domingos, el Museo do Pobo Galego, El Panteón de Gallegos Ilustres y un jardín muy especial que engloba todo este mar de arquitecturas. No hay nada igual, y se sitúa a 50 metros de la entrada del Camino Francés.

info@museodopobo.gal
(+34) 981 583 620
Martes-sábado, 11h-18h
Domingos y festivos, 11h-14h.

La entrada a la iglesia es gratuita y se accede por la puerta lateral del claustro del museo.

Monasterio e Iglesia de San Martín Pinario

Preciosa iglesia con un impresionante retablo. Vale la pena pagar la entrada y ver el museo también. Abre todos los días y tiene exposicion permanente y temporales.

(+34) 981 583 008
Todos los días: 10h-20h

Monasterio e Iglesia de San Francisco

Otro gran desconocido de Santiago que alberga una enorme iglesia erigida en homenaje a la visita de Francisco de Asís. Alberga un sorprendente museo de Tierra Santa, procedente de la Custodia Franciscana de Tierra Santa (Jerusalén), con piezas de relevante valor histórico.

(+34) 981 58 16 00
Horario: todos los días, 10:30h-13:30h y 16:00h-20:30h.

Convento e Iglesia de San Francisco
La Alameda
La colegiata de Sar
Cidade da Cultura de Galicia

La Alameda

Es un jardín urbano muy especial. El banco de los enamorados con unas vistas espectaculares de la ciudad, la estatua de Valle Inclán, la de las famosas Marías, los bancos del paseo central hechos en la fundición de Sargadelos, la iglesia de Santa Susana (de las más antiguas), los paseos a distintas alturas para la diferenciación de clases sociales, el banco acústico... una delicia.

La colegiata de Sar

Lleva más de 8 siglos construida y se sigue manteniendo en pie a pesar de las inundaciones sufridas y el terreno lodoso sobre el que se construyó. Es románico puro y el claustro del museo es una preciosidad. Solo por ver esas columnas inclinadas ya vale la pena ver la iglesia.

(+34) 981 562 891
museosar@archicompostela.org
Museo y claustro: Todo el año
Lun - Vi: 10 - 14h y 16 - 18h
Sa: 10 - 14h

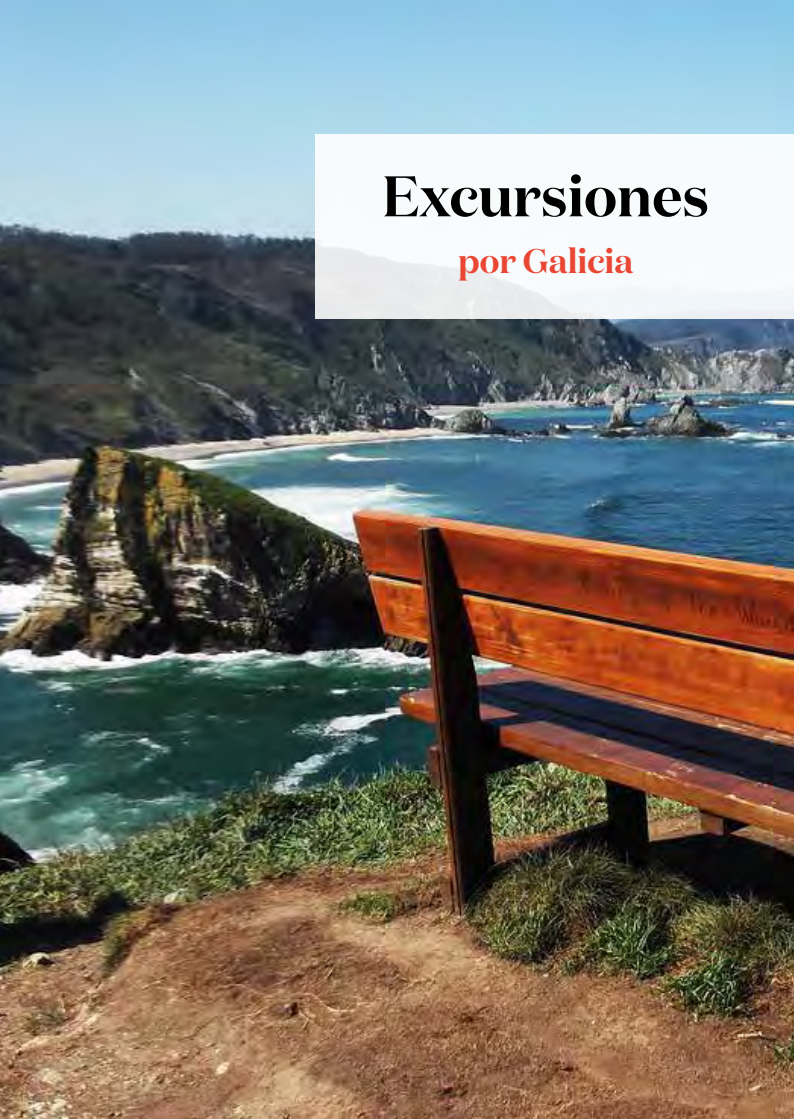
Cidade da Cultura de Galicia

Obra del arquitecto norteamericano Peter Eisenman, la Ciudad de la Cultura de Galicia es un nuevo espacio arquitectónico contemporáneo de gran envergadura con distintos espacios culturales. La intervención simula la almendra del casco histórico compostelano y las alturas respetan la orografía del terreno sobre el que fue construida. Fines de semana con visitas guiadas al espacio, buenas exposiciones y buenas vistas de la ciudad desde las Torres de John Hejduk.

informacion.cdc@xunta.gal
(+34) 881 997 565
Todos los días de 8h–22h (horario general)
Museo Gaiás: todos los días, 10 h-20 h
(exposiciones cerradas los lunes)

Excursiones

por Galicia



Toca aquí para más info

Pazos y el mar de Arousa

Pazo Rubianes · Pazo Baión · Illa de Arousa · Vilagarcía de Arousa-Carril · Cambados

Toca aquí para más info

Costa da Morte - Finisterre

Noia · Muros · Carnota · Ézaro · Corcubión · Finisterre

Toca aquí para más info

Rías Baixas Pontevedra - Salnés

Pontevedra · Monasterio de Poio · Sanxenxo + Portonovo · Playa de A Lanzada · O Grove - Illa da Toxa

Toca aquí para más info

A Coruña - Golfo Ártabro

A Coruña · Pazo de Mariñán · Pontedeume · Monasterio de Caaveiro, Fragas del Eume

Mapa de Santiago

Ruta Imprescindibles

1 - Plaza de Abastos
2 - Iglesia y Convento de San Domingos de Bonaval
3 - Monasterio de San Martiño Pinario
4 - Parque Alameda
5 - La colegiata de Sar
6 - Ciudad de la Cultura de Galicia
7 - Convento de San Francisco de Santiago

Guía

1 - Pórtico de la Gloria
2 - Turismo de Santiago
3 - Museo da Catedral de Santiago
4 - Monasterio de San Martiño Pinario
5 - Tren Turístico Santiago
6 - Iglesia y Convento de San Domingos de Bonaval
7 - Mercado de Abastos de Santiago
8 - Museo do Pobo Galego

Ruta Arquitectura Contemporánea

1 - Parking San Clemente
2 - Vaquería
3 - Parque de Vista Alegre
4 - USC: Facultade de Ciencias da Comunicación
5 - Auditorio de Galicia
6 - Parking Xoán XXIII
7 - Centro Galego de Arte Contemporánea
8 - Centro Sociocultural A Trisca
9 - Ciudad de la Cultura de Galicia

Ruta Parques y Jardines

1 - Parque De Bonaval
2 - Parque do Monte da Almáciga
3 - Parque Pablo Iglesias e Blanco Amor
4 - Parque Música en Compostela
5 - Parque de Vista Alegre (Finca Simeón)
6 - Parque de Galeras
7 - Carballeira de S. Lourenzo
8 - Alameda
9 - Parque de Belvís

Ruta de los Detalles

1 - La fachada telón
2 - La aldaba de Asorey
3 - Callejón de Entrerrúas
4 - Las mirrillas de la ciudad
5 - Banco acústico
6 - Banco de los enamorados
7 - Las gafas del ángel
8 - Fuente de Cervantes
9 - Rúa do Preguntoiro
10 - Iglesia de San Frutuoso
11 - La sombra del peregrino
12 - Monasterio de San Paio de Antealtares

Consejos

1. Santiago es una ciudad cómoda, fácil de pasear. Se llega andando a prácticamente a todos los sitios de interés.

2. Es importante mirar hacia arriba al pasear por el casco histórico, ver los detalles que te acompañan más allá del primer golpe de vista. Todo forma parte de un conjunto histórico artístico esculpido en piedra a lo largo de los siglos.

3. El ambiente es bullicioso todo el día, al ser una ciudad universitaria, administrativa y turística. Los días de lluvia, sobre todo en verano, suele haber mucha gente que se desplaza de las costas a Santiago y suele estar más concurrido.

4. No dudes en pedir ayuda a la gente local: el gallego es muy hospitalario, servicial y amable.

5. Santiago es una ciudad segura y saludable. Ante cualquier problema, ya sea de seguridad o de salud, el servicio de emergencias (112) es gratuito y está disponible las 24 horas.

6 La moneda oficial es el euro y es conveniente llevar algo de dinero en efectivo, ya que algunos lugares no permiten el pago con tarjeta. Por toda la ciudad hay cajeros y todos los servicios ordinarios de cualquier ciudad europea.

7 Los horarios comerciales en líneas generales van desde las 9 o 10 horas hasta las 14 horas y de 16 horas hasta las 20 horas, aunque los centros comerciales suelen tener horario continuado de 10 a 22 horas.

8 En Galicia, a parte del castellano, se habla el gallego, su idioma oficial.

9 Cada vez es más fácil manejarse en inglés por la ciudad, tanto en negocios de hostelería, como en hoteles y comercios.

10 Santiago es una ciudad muy activa en gastronomía, hay más de 500 negocios de restauración de diferentes tipologías. Consulta en la página 42 nuestras recomendaciones.

11 El mercado de abastos es el templo de exaltación del producto. Podrás degustar pulpo los jueves y los sábados, o comprar marisco y que te lo preparen para que lo puedas probar al momento, por un módico precio en la nave 5 de la plaza.

12 En Santiago existen las tapas de cortesía, que normalmente acompañan a la consumición sin ningún tipo de coste, ya sea en las terrazas o en el interior de los bares.

13 Si quieres disfrutar de un buen vino en Santiago, es muy habitual acercarse a zonas como la de la Plaza de Abastos, la zona de la Troia- Plaza Cervantes-San Martiño Pinario, la emergente zona de A rúa de San Pedro y la siempre clásica zona de rúa do Franco e a Raíña, en las que degustar tapas de cortesía y las 5 denominaciones de origen.

14 Podrás degustar productos como empanadas de diferentes sabores, pulpo con diferentes estilos de preparación, mariscos de la ría, pescados frescos de los mares atlánticos y rías gallegas, carnes, legumbres y verduras de la huerta.

15 No dejes de consultar aquí las FAQS (preguntas más frecuentes) que pueden surgir cuando uno visita la ciudad: http://www.santiagoturismo.com/faqs

16 Pasar por la oficina de turismo de Santiago es fundamental. Un mapa de la ciudad que te dan gratis en la oficina ya es todo un salto para saber lo que debes hacer. Descárgalo en PDF:

https://www.santiagoturismo.com/files/2021/08/01PLACALLSANT7213web.pdf

17 Santiago está en el centro de Galicia y, ya sea en transporte público o en transporte privado, está a una hora de casi cualquier punto: Coruña, Vigo, Ourense, Lugo, Pontevedra, Rías Baixas y Altas, Ribeira Sacra, etc. Descarga nuestras excursiones autoguiadas de este folleto (página 36) o las excursiones organizadas de las que te hablamos en la página 24.

Inferniño degusta

Breve selección de restaurantes en Compostela

Estrella Michelín

- Casa Marcelo
  1 estrella Michelín
  Cocinero: Marcelo Tejedor
  (+34) 98 1 558 580
  reservas@casamarcelo.net
  Reserva en la web

- A Tafona by Lucía Freitas
  1 estrella Michelín
  Cocinera: Lucía Freitas
  (+34) 981 562 314
  reservas@restauranteatafona.com
  Reserva en la web

- Lume, Lucía Freitas
  (+34) 981 564 773
  Reserva en la web

- Restaurante Simpar
  1 estrella Michelín
  Cocinera: Axel Smyth
  (+34) 881 977 601
  reservas@restaurantesimpar.com
  Reserva en la web

Arroces

- A Curtidoría
  (+34) 981 554 342
  Reserva en la web

- O Tamboril
  (+34) 981 565 485

- Restaurante del CC El Corte Inglés
  (+34) 981 527 200

- Restaurante Raxoi
  (+34) 981 071 585

Buenos "Menús del Día" más elaborados y de corte contemporáneo

*** De lunes a viernes al mediodía)**

- A Horta d'Obradoiro
  (+34) 881 031 375

- O Curro da Parra
  (+34) 981 556 059

- A Maceta
  (+34) 981 589 600

- Altamira
  (+34) 981 558 542

- A Moa
  (+34) 981 071 818

- Maina
  (+34) 881 302 851

Buenos Menús Degustación

- Pedro Roca
  (+34) 981 585 776
  Reserva en la web

- Abastos 2,0
  (+34) 654 015 937

- O Sendeiro
  (+34) 981 587 196
  Reserva en la web

- Anaco
  (+34) 981 562 098
  Reserva en la web

- A Viaxe
  (+34) 662 618 862
  Reserva en la web

* La mayoría de los del punto anterior.

Cocina tradicional. Mariscos y Pescados

- Don Quijote
  (+34) 981 586 859

- Terra Nosa
  (+34) 981 597 354
  Reserva en la web

- San Clemente
  (+34) 981 565 426
  Reserva en nuestra web

- Orixe Gastronomía Galega (tradicional)
  (+34) 981 115 092
  Reserva en la web

- Pulpería O Bochinche
  (+34) 665 549 989

Tapas de Cortesía. Los clásicos

- Orella (oreja de cerdo cocida)
  (+34) 981 582 459

- Trafalgar (mejillón picante)
  (+34) 981 584 729

- Abellá (trozo de filete con patata panadera)
  (+34) 981 582 981

- San Jaime (tortilla y croquetas)
  (+34) 981 572 257

Para Picar

- A Noiesa
  (+34) 981 565 082
  Reserva en la web

- Mesón 42
  (+34) 981 581 009
  reservas@meson42.com

- O Dezaseis
  (+34) 981 577 633
  Reserva en la web

- Vilar 64
  (+34) 675 599 896

- DeLito
  (+34) 981 937 391

- Pepa a Loba
  (+34) 981 580 485

- Cacao
  (+34) 981 935 952

- A Casa dos Xacobes
  (+34) 617 460 199

- O Gato Negro
  (+34) 981 583 105

- Benboa Compostela
  (+34) 679 805 676

A la Parrilla

- Tiagos Churrasco
  (+34) 689 198 257

- Milongas Parrillada Compostela
  (+34) 881 820 820

- O Almacén
  (+34) 981 530 393

- Entrevías
  (+34) 647 914 921

Tortillas

- A Sucursal da Estrela
  (+34) 981 573 284

- La Tita
  (+34) 981 583 981

- Las Betanceiras
  (+34) 881 945 134

- Marte
  (+34) 881 031 276

* Consulte horarios, días de cierre y disponibilidad.

** Para comida a domicilio, recomendamos descargar la app del Just Eat, Obvious Eat, Uber o Glovo

Mercados Gastronómicos

- La Galiciana
  (+34) 600 345 913
  Reserva en la web

- Boanerges
  (+34) 698 156 499

- Nave 5 Plaza de Abastos
  (+34) 654 456 025

Italianos

- L'Incontro
  (+34) 881 031 386

- Sicilia en Bocca
  (+34) 881 973 324

- La Piccola Italia
  (+34) 981 571 020

- Oasis
  (+34) 981 599 855

- 60&90 - Sessanta e Novanta
  (+34) 981 609 730

- Bresca
  (+34) 981 049 208

- Opera Prima
  (+34) 634 948 556

Vegetarianos

- A Porta Verde
  (+34) 981 075 530
- Entre Pedras
  (+34) 981 564 097
- ClemCafé
  (+34) 981 073 386
- A Corre Vexeta
  (+34) 658 036 589

Hamburgueserías

- Sabroso
  (+34) 681 973 392
- Singulario
  (+34) 981 940 071
- Menos Smash by [SABROSO]
  (+34) 673 080 146
- La Pepita Burger Bar
  (+34) 981 939 498

Cocina mexicana

- Mestiza
  (+34) 981 943 059
- Pico de Galo
  (+34) 698 159 372
- El Cártel de Mawey
  (+34) 655 950 605
- Valentina Taquería
  (+34) 671 866 629

Churrerías

- Churrería La Quinta
- Chocolatería Metate
  (+34) 663 330 600
- Café Iacobus
  (+34) 981 585 967
- CHUORE
  (+34) 623 181 751

Desayunos y brunch

- Café La Morena
  (+34) 981 024 634
- Marie Miner
  (+34) 619 196 898
- Tertulia
  (+34) 981 596 579
- Liam Brunch
  (+34) 881 008 685
- Dpingas Breakfast Factory
  (+34) 981 022 679
- Adèlia Café
  (+34) 881 294 626
- Moito Coffee
  (+34) 683 198 894
- Lola & Lía
  (+34) 683 559 603
- La planta
  (+34) 611 047 851

BAR
O CANDI

Información práctica

Teléfonos de interés

Emergencias
112

Policía Nacional
091

Bomberos
080

Radiotaxi
(+34)981 56 92 92

Aeropuerto
(+34) 913 211 000

Estación de autobuses
(+34)981 54 24 16

Estación de tren
(+34)912 32 03 20

Puntos de interés

Oficinas de información turística:

- **Turismo de Santiago**
  Rúa do Vilar, 63
  info@santiagoturismo.com
  (+34) 981 555 129

- **Turismo de Galicia**
  Praza de Mazarelos, 15
  ot.santiago@xunta.gal
  (+34) 881 866 397

Oficina del Peregrino. Sellado de Compostelas
Rúa Carretas, 33
oficinadelperegrino@catedraldesantiago.es
(+34) 981 568 846

Tienda 24H:

- **De noche**
  Rúa de Fernando III o Santo, 13
  (+34) 981 592 954
  Sitio web

Ultramarinos:

- **Cepeda**
  Praza de Cervantes, 9
  sancepeda30@gmx.es
  (+34) 981 58 10 17

- **A tenda da Caldeirería**
  Caldeirería, 7
  atendadacaldeireria@gmail.com
  (+34) 881 03 11 11

Supermercados:

- Froiz
  Praza do Toural, 2
  atencioncliente@froiz.es
  (+34) 981 58 70 11

- Familia
  Galeras, 26
  (+34) 981 58 51 40

- Gadis
  Doutor Teixeiro, 18
  atencioncliente@gadisa.es
  (+34) 981 56 27 70

Panaderías:

- Panadería Mimos
  Rúa Nova, 52
  mimospanaderia@gmail.com
  981 56 14 70

- Panadería A Tafona
  Preguntoiro, 20
  (+34) 981 58 35 14

Hospitales y clínicas. Urgencias:

- Hospital Clínico
  Rúa da Choupana
  (+34) 981 95 00 00

- Clínica La Rosaleda
  Santiago León de Caracas, 1
  (+34) 981 55 12 00

Correos
Rúa do Franco, 4
(+34) 981 58 12 52

Paradas de taxi:

- Avenida de Figueroa
  (Porta Faxeira)

- Travesía das Dúas Portas

- Praza de Galicia

Farmacias:

- Gómez Ulla
  Porta Faxeira, 1
  info@farmaciagomezulla.com
  (+34) 981 58 68 35

- Bescansa
  Praza do Toural, 11
  (+34) 981 58 59 40

- Valdés Cabo
  Cantón do Toural, 1
  jorge@farmaciavaldes.es
  (+34) 981 58 58 95

- J. Martínez
  Caldeirería, 2
  (+34) 981 58 41 03

Autobuses al aeropuerto:

- Rúa do Hórreo, 23
  (+34) 901 120 054

Policía Nacional
Praza Rodrigo de Padrón
(+34) 981 55 11 00

infernino

Apartments

Avenida de Raxoi, 4 (Praza do Obradoiro)
15705 Santiago de Compostela
A Coruña
Spain
+34 636 573 640
info@infernino.com

www.infernino.com

oinfernino

Río Cabe

ALQUILER DE EMBARCACIÓN CON PATRÓN

25%
DE DESCUENTO
PARA CLIENTES DE
O INFERNIÑO

NAVEGA POR LOS RINCONES SECRETOS
DE LA RÍA DE AROUSA

Salidas desde el **Nautico de Ribeira**

Contacto | 626 254 238 | info@panoramicatravel.com

infierniño

www.infernino.com

CONCELLO DE SANTIAGO

Panorámica Gestión S.L. foi beneficiaria da axuda para a mellora e innovación da restauración e hospedaxe compostelá do plan de reactivación do sector turístico COVID19 cofinanciado polo Concello de Santiago.